

1^{ère} GYMNOPÉDIE

Musique : Erik SATIE (1866-1925)

Texte et arrangement : Bastien BERNIER

Lent et douloureux

Musical score for the first system of '1ère GYMNOPÉDIE'. It features four vocal parts: S.1 (Soprano 1), S.2 (Soprano 2), A.1 (Alto 1), and A.2 (Alto 2). The music is in 3/4 time and begins with a piano (*p*) dynamic. The lyrics are: 'Dans les tem - ples, Dans les tem - ples de marbre'. The S.1 part has a *mf* dynamic marking at the end of the first phrase. The A.2 part has a *p* dynamic marking throughout.

Musical score for the second system of '1ère GYMNOPÉDIE', starting at measure 7. It features four vocal parts: S.1, S.2, A.1, and A.2. The lyrics are: 'marbre an - ciens, Ooh, L'é - phè - be nu an - ciens, L'é - phè - be nu dan - sait an - ciens, L'é - phè - be nu dan - sait'. The S.1 part has a *p* dynamic marking at the start and a *mf* marking at the end. The S.2 part has a *mf* marking at the start and a *p* marking at the end. The A.1 part has a *mf* marking at the start and a *div.* marking followed by a *unis. p* marking. The A.2 part has a *mf* marking at the start and a *p* marking at the end.

36 *p*

en plein dé - lice, dé - lice. Sous les rui - nes,

p

en plein... en plein dé - lice. Sous les rui - neux

p *div.* *unis.*

en plein... en plein dé - lice. Sous les rui - neux

p

spar - tiate en plein dé - lice. Sous les rui - neux

44 *mf* *p*

Sous les murs rui - neux que ja - lon - nent, Ooh,

mf

murs que ja - lon - nent, De tous leurs de -

mf *div.*

murs que ja - lon - nent, De tous leurs de -

mf

murs que ja - lon - nent, De tous de -

51 *mf* *p*

De tous leurs de - voirs ac - quit - tées, de leurs

p

- voirs sa - crés ac - quit - tées, de tous leurs

unis. *p*

- voirs sa - crés ac - quit - tées, de tous leurs

p

voirs sa - crés ac - quit - tées, de leurs

58 *p*

de - voirs — ac - quit - téés, Les ma - jes - tu - eu - ses co lon -

de - voirs ac - quit - téés, Les ma - jes - tu - eu - ses co - lon -

de - voirs ac - quit - téés, Les ma - jes - tu - eu - ses co - lon -

de - voirs ac - quit - téés, Les ma - jes - tu - eu - ses co - lon -

mf

div. unis.

65 *mf* *f*

nes, Re - po - sent les so - bres cou - ron - nes, cou - ron -

nes, Re - po - sent les so - bres cou -

- nes, Re - po - sent les so - bres, cou -

nes, Re po nes sent les so - bres cou -

f

72

nes, Ves - ti - ges de l'an - ti - qui - té, qui - té.

- ron - nes, Ves - ti - ges de l'an - ti - qui - té.

- ron - nes, Ves - ti - ges de l'an - ti - qui - té.

ron - nes, Ves - ti - ges de l'an - ti - qui - té

div. unis.